

¡FELIZ REGRESO A CLASES!



Nuestro principio de unidad es el Espíritu Santo. Él nos recuerda que somos hijos amados de Dios: desciende sobre nosotros, a pesar de nuestras diferencias y miserias, para manifestarnos que tenemos un solo Señor, Jesús, y un solo Padre, y que por eso somos hermanos y hermanas.

Papa Francisco

ESTIMADA FAMILIA

Hoy volvemos a encontrarnos nuevamente con energías renovadas para continuar trabajando, con nuestros alumnos y con todos ustedes, con la propuesta de una escuela remota.

Como es de público conocimiento, lunes y martes hemos estado reflexionando con los docentes en jornadas institucionales el camino iniciado en Marzo y recorrido hasta el receso invernal. Estas instancias nos permitieron “reconstruir para proyectar, poner en valor lo que hemos aprendido colaborativamente, para abordar cuidadosamente lo pendiente”.

Sabemos que, en este momento, lo virtual nos atraviesa, pero a la vez se ha convertido en prioritario a la hora de darse el acto educativo. Por eso es un desafío constante que nos pone a todos los actores institucionales (docentes, alumnos, padres) a pensar y hacer escuela de otro modo, con recursos variados y que seguiremos sosteniendo para el afianzamiento de los vínculos y de los acuerdos que encuadren la tarea, los roles y los tiempos, a fin de poder cuidar y cuidarnos entre todos.

Deseamos que en esta segunda etapa podamos seguir trabajando con el mismo compromiso y que cuando pase la emergencia, volvamos a encontrarnos en ese lugar común que es nuestro querido colegio.

Seguimos sosteniendo los vínculos entre la Escuela y la Familia a través de los canales de comunicación que están en uso:

- Grupo de Whatsapp vigente desde el comienzo de la cuarentena.
- Correo Electrónico de la docente de grado
- Correo electrónico de los profesores de materias especiales
- Para consultas el correo electrónico: consultasprimariaces@gmail.com

Esta semana **NO SE DEBE ENVIAR EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.**

***“Viva el Espíritu Santo en nuestros corazones y
en los corazones de todas las personas”***

EQUIPO DIRECTIVO NIVEL PRIMARIO

RECUERDA



CLASES MIÉRCOLES 29 DE JULIO DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escribelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: MATEMÁTICA

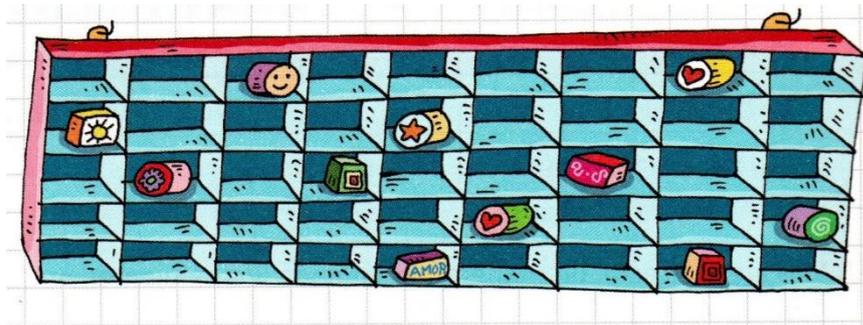
Más multiplicaciones, ahora organizaciones rectangulares.

Mira y escucha con atención el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=Upk4uPmG35U> (hasta minuto 2:40)

Lee con atención las situaciones problemáticas y resuelve.

- 1) ¿Cuántos sellitos tenía el exhibidor cuando estaba completo, si había un sello por casillero?



- 2) ¿Cuántos emoticones ofrece esta página? Elegí el cálculo que permite resolverlo.

$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4$

$4 + 7$ 7×4

$7 + 7 + 7 + 7$

$7 + 4$ 4×7

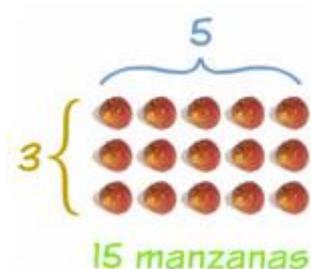
- 3) En el kiosco se preparan bolsitas con la misma cantidad de golosinas para repartir en los cumpleaños. Completa la tabla con las cantidades necesarias según el número de bolsitas.

GOLOSINAS	1 BOLSITA	3 BOLSITAS	6 BOLSITAS	9 BOLSITAS	10 BOLSITAS
CARAMELOS	6				
CHUPETINES	3				
CHOCOLATES	2				

Para agendar en la memoria...

Cuando en un problema vemos que las cantidades se repiten, pues están organizadas en filas y columnas, podemos multiplicar. Así no será necesario que sumemos o contemos uno por uno.

$$5 \times 3 = 15 \text{ manzanas}$$



Cuando en un problema aparecen cantidades organizadas en tablas, donde al cambiar una de ellas la otra cambia de la misma manera o en la misma proporción, también podemos multiplicar.

autos	n° de ruedas
1	4
2	8

CLASES JUEVES 30 DE JULIO DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escríbelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

TRABAJAMOS CON EL LIBRO.

- Realiza las actividades de las páginas 18 y 19.

CLASES VIERNES 31 DE JULIO DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escribelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS NATURALES

ANIMALES VERTEBRADOS

LAS CUBIERTAS DEL CUERPO

El cuerpo de los vertebrados está formado por cabeza, tronco y extremidades. Cada clase de vertebrado tiene su cuerpo cubierto de forma diferente, el tipo de cobertura los ayuda a vivir en su hábitat natural protegiéndolos del frío y del calor.

La forma en que está cubierto el cuerpo de los animales también guarda relación con su forma de desplazamiento.

Realizar lectura de la página 166 del libro.

Completa el cuadro con la información del libro.

CUBIERTA DEL CUERPO DE ANIMALES VERTEBRADOS

PELOS	PLUMAS	ESCAMAS	PIEL DESNUDA

BENDECIDO FIN DE SEMANA



La oración, el párrafo y el texto

OBSERVAMOS Y COMPARTIMOS

1. a) En el caldero se mezclaron palabras que sirven para formar cinco oraciones. ¿Se animan a armarlas sin dejar ninguna afuera?

- Recuerden que las oraciones empiezan con mayúscula y terminan con punto final.
- Si necesitan "condimentos" (es decir, signos de interrogación o exclamación), los encontrarán en los frascos de la izquierda. Recuerden que si escriben signos, no va el punto final.

1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____
 5. _____
- b) Corrigan las respuestas entre todos. ¿Lograron que las oraciones tengan sentido?
- c) Si no usaron los signos, piensen a qué oración podría corresponder cada par y agréguelos.

LEÍDO Y ANALIZO

2. Numera las cinco oraciones para que formen el principio de un cuento.

Cuando escribamos, empleamos **oraciones**, que son conjuntos de palabras que tienen un sentido y expresan algo: una idea, un hecho, un sentimiento... Algunas pueden llevar **signos expresivos** –de interrogación, de exclamación, puntos suspensivos– para reforzar su significado. Un conjunto de oraciones forma un **párrafo**. Para distinguir un párrafo de otro, usamos la **sangría**, que es un espacio antes de la primera oración. Un **texto** está formado por una serie de párrafos que desarrollan el mismo tema en forma lógica y ordenada.

AHORA ESCRIBO

3. a) Copia las oraciones ordenadas en un párrafo en tu carpeta. ¡No te olvides de dejar sangría!

b) Imaginá que el primero de los príncipes intenta conquistar a la princesa rusa. Escribe un párrafo que responda a estas preguntas: ¿Cómo se llama el personaje? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué hizo para conquistar a la princesa? ¿Qué resultados obtuvo?

LEÍDO Y ANALIZO

4. a) En cada uno de estos párrafos hay oraciones intrusas. Subrayalas.

Zoólogos y médicos interesados en ranas y princesas han señalado una característica que explicaría la cantidad de historias que asocian a ranas y sapos con mágicas transformaciones. Yo tengo un sapo que se llama Pepe, y salta y salta por todo el jardín. La razón sería que varias especies de estos animales producen compuestos que provocan alucinaciones.

Por ejemplo, la piel de algunos sapos venenosos produce una sustancia llamada **serotonina**, que emplean para defenderse de sus predadores. No tiene cola y es de color verde. La serotonina llega directamente al cerebro humano y puede ocasionar sensaciones falsas, como presumir que los animales hablan.

De modo que los cuentos maravillosos no son solo fantasía, sino que nos acercan también a los fenómenos naturales. No me hace caso y siempre salta así.

Luis Javier Plata Rosas, *El teorema del patito feo* (adaptación)
Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.

- b) Las oraciones intrusas pertenecen a otro texto. ¿Cuál es ese texto?
- c) Pensá una oración que pueda funcionar como título del texto y anotarla en la línea. Recordá que los títulos son oraciones pero no llevan punto final.

¿Dónde está tu Anotada? Busca la página 8 y... ¡sorpresal!

Las cubiertas del cuerpo

¿Sabes cómo pueden estar cubiertos los cuerpos de los animales vertebrados? Aquí también hay mucha variedad.

PELOS



Porcupina

Los ciervos, las comadrejas, los guanacos, las vizcachas, los lobos marinos y los conejos tienen su piel con pelos (y también nosotros, en algunas partes del cuerpo). Los puercoespines tienen pelos rígidos que parecen puas.

PLUMAS



Ánaco

El plumaje del biguá adulto es, principalmente, negro con un parche amarillo-castaño. El benteveo, el pingüino y la garza también tienen plumas. Y en el caso del ánaco, el contorno de los ojos y las orejas, al igual que sus largas patas, está desprovisto de plumas. En cambio, presenta allí su piel rugosa.

ESCAMAS



Trucha

Animales como las mojarritas, las truchas, las muelizas, los bagres y los bagritos tienen escamas. Algunos son espinosos, otros tienen forma de diamante y también las hay brillantes, como las del salmón o las del pez limón.

PIEL DESNUDA



Rana meridional

La piel de las ranas, como la rana enana, el sapo común o la ranita mono chaquela, es suave y húmeda, y se dice que es "desnuda". En algunas, como la rana meridional, es de color verde intenso. Hay otras que, además, tienen muchos colores y hasta las patas amarillentas.