

ESTIMADAS FAMILIAS



En esta **28ª. semana** queremos agradecer el compromiso de las Familias en la realización de las clases de cada semana enviada. Somos conscientes de que estos días son complicados para todos, en particular para quienes están transitando esta enfermedad que nos distancia. Siéntanse acompañados por nuestra Comunidad Educativa, por los docentes de sus hijos y también mediante la oración, especialmente de las Hermanas Rosadas del Convento Divino Amor.

El próximo fin de semana celebraremos el **Día de la Madre**, fecha que nos reúne como familia. Es por ello que, a todas las Madres las ponemos bajo el manto de Mamá María para que las cuide, proteja y acompañe diariamente en las distintas tareas que realizan. Pedimos muy especialmente por aquellas madres que salen a trabajar fuera de casa, que son personal esencial, y que a diario corren otros riesgos, en estos tiempos. También le encomendamos a las Madres que estuvieron junto a nosotros en nuestro caminar y que ahora están junto a Jesús.

Seguimos sosteniendo los vínculos entre la Escuela y la Familia a través de los canales de comunicación que están en uso:

- Grupo de WhatsApp vigente desde el comienzo de la cuarentena.
- Correo Electrónico de la docente de grado.
- Correo electrónico de los profesores de materias especiales.
- Para consultas el correo electrónico: consultasprimariaces@gmail.com

Se continúa con el seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes en casa en esta **28ª. semana**, solicitándose esta vez, evidencias de aprendizaje de **Informática Aplicada y Lengua y Literatura**.

Los invitamos a compartir la lectura de nuestra REVISTA DIGITAL publicada cada mes:

https://drive.google.com/file/d/1Mesgks7FF8W8Ge54AYnF-9bXklFy8_P0/view?usp=sharing

“Viva el Espíritu Santo en nuestros corazones y en los corazones de todas las personas”

EQUIPO DIRECTIVO NIVEL PRIMARIO



CLASES MARTES 13 DE OCTUBRE DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escríbelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: INFORMÁTICA APLICADA

Continuamos trabajando con el programa Microsoft Excel 2010



Durante estas clases online que realizaremos a distancia, se podrá leer o bajar el apunte que los alumnos utilizarán para los trabajos. No es necesario imprimirlo, pero si tenerlo a mano por si surgiera alguna duda cuando realizan las actividades.

A continuación, les dejo la explicación de la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=GoA-KXtbAbE&feature=youtu.be>

Actividades:

- 1- Ingresa al programa Microsoft Excel y abre el archivo Córdoba – tu apellido.

Provincia de Córdoba

Departamentos	Cabeceras	Superficie	Población
Calamuchita	San Agustín	4642	45418
Capital	Córdoba	562	1284582
Colón	Jesús María	2588	171067
Cruz del Eje	Cruz del Eje	6653	52172
General Roca	Villa Huidobro	12659	33323
General San Martín	Villa María	5006	116107
Ischilín	Dean Funes	5123	30105
Juarez celman	La Carlota	8902	55348
Marcos Juárez	Marcos Juárez	9490	99761
Minas	San Carlos	3730	4881
Pocho	Salsacate	3207	5132
Pte. Roque Sáenz Pe	Laboulaye	8228	34647
Punilla	Cosquín	2592	155124
Río Cuarto	Río Cuarto	18394	229728
Río Primero	Santa Rosa de Río Pri	6753	42429
Río Seco	Villa de María	6754	12635
Río Segundo	Villa del Rosario	4970	95803
San Alberto	Villa Cura Brochero	3327	32395
San Javier	Villa Dolores	1652	48951
San Justo	San Francisco	13677	190182

2- Debajo de la última ciudad cabecera escribe de título: TOTAL, MAYOR y MENOR.

Pte. Roque Sáenz Pe	Laboulaye	8228	34647
Punilla	Cosquín	2592	155124
Río Cuarto	Río Cuarto	18394	229728
Río Primero	Santa Rosa de Río Pri	6753	42429
Río Seco	Villa de María	6754	12635
Río Segundo	Villa del Rosario	4970	95803
San Alberto	Villa Cura Brochero	3327	32395
San Javier	Villa Dolores	1652	48951
San Justo	San Francisco	13677	190182
Santa María	Alta Gracia	3427	86083
Sobremonte	San Francisco de Chai	3307	4531
Tercero Arriba	Oliva	5187	107460
Totoral	Villa del Totoral	3147	16479
Tulumba	Villa Tulumba	10164	12211
Unión	Bell Ville	11182	100247
	TOTAL		
	Mayor		
	Menor		

3- Calcula el total, mayor y menor de la columna Superficie y Población.

4 Cambia el formato a la planilla, letra, color y tamaño 11.

5- Coloca bordes de color a toda la planilla. (Puedes elegir el que más te agrade)

6- -Ir a la opción ARCHIVO y GUARDAR. Cerrar el programa.

El archivo seguro se guardará en Documentos de la computadora. Podrá encontrarlo en Este Equipo o Mi Pc, hacer doble clic y luego hacer clic del lado izquierdo en Documentos. Ahí deberá encontrar el archivo guardado que será utilizado la próxima clase.

Actividades para los alumnos que no tienen computadora:

Busca una hoja y realiza las actividades: planilla de cálculos.

- 1- Busca la hoja que estuviste trabajando la clase anterior.
- 2- Escribe debajo de la última ciudad cabecera de título Total, Mayor y Menor. Realiza la función que corresponde para cada una.
- 3- Elige un color y coloca bordes a toda la planilla.

	A	B	C	D
1	PROVINCIA DE CÓRDOBA			
2				
3				
4	Departamentos	Cabeceras	Superficie	Población
5	Calamuchita	San Agustín	4642	45418
6	Capital	Córdoba	562	1284582
7	Colón	Jesús María	2588	171067
8	Cruz del Eje	Cruz del Eje	6653	52172
9	General Roca	Villa Huidobro	12659	33323
10	General San Martín	Villa María	5006	116107
11	Ischilín	Dean Funes	5123	30105
12	Juarez celman	La Carlota	8902	55348
13	Marcos Juarez	Marcos Juarez	9490	99761
14	Minas	San Carlos	3730	4881
15	Pocho	Salsacate	3207	5132
16	Pte. Roque Sáenz Peña	Laboulaye	8228	34647
17	Punilla	Cosquín	2592	155124
18	Río Cuarto	Río Cuarto	18394	229728
19	Río Primero	Santa Rosa de Río Primero	6753	42429
20	Río Seco	Villa de María	6754	12635

	A	B	C	D	E
19	Río Primero	Santa Rosa de Río Primero	6753	42429	
20	Río Seco	Villa de María	6754	12635	
21	Río Segundo	Villa del Rosario	4970	95803	
22	San Alberto	Villa Cura Brochero	3327	32395	
23	San Javier	Villa Dolores	1652	48951	
24	San Justo	San Francisco	13677	190182	
25	Santa María	Alta Gracia	3427	86083	
26	Sobremonte	San Francisco de Chañar	3307	4531	
27	Tercero Arriba	Oliva	5187	107460	
28	Totoral	Villa del Totoral	3147	16479	
29	Tulumba	Villa Tulumba	10164	12211	
30	Unión	Bell Ville	11182	100247	
31		TOTAL	165323	3066801	
32		MAYOR	18394	1284582	
33		MENOR	562	4531	
34					
35					
36	TOTAL: =SUMA(C5:C30) INTRO				
37	MAYOR: =MAX(C5:C30) INTRO				
38	MENOR: =MIN(C5:C30) INTRO				

A continuación, les dejo la explicación de la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=l4oR2GnUthA&feature=youtu.be>

UNA VEZ TERMINADO EL TRABAJO DEBERÁS ENVIAR LA EVIDENCIA POR CORREO ELECTRÓNICO A LA SEÑO LILI : cesprimario@gmail.com (puedes enviar foto o el archivo adjunto)

IMPORTANTE: EN EL ASUNTO ESCRIBIR NOMBRE, APELLIDO Y GRADO DEL ALUMNO.

REGISTRO DE EVIDENCIA DE INFORMÁTICA APLICADA

Las **evidencias significativas del proceso de aprendizaje** es el ejercicio de la retroalimentación que busca empoderar al estudiante para que él mismo identifique en sus procesos de aprendizaje cómo le está yendo. La **finalidad de este proceso** es que, al regresar a la escuela presencial, podamos retomar aprendizajes pendientes y profundizar los que fueron logrados. Es por ello que le pedimos a quien acompañe a nuestro estudiante, **enviar 1 foto de la actividad realizada el día de hoy** para tener un Registro de evidencia de la actividad realizada, como **archivo adjunto al correo electrónico de su Señó Lili**. En **asunto** escribir nombre, apellido y grado. Agradecemos su colaboración.

cesprimario@gmail.com



ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

CONTINUAMOS EJERCITANDO

1. Escribe el colectivo de las siguientes sustantivos individuales.

oveja _____

letra _____

gente _____

caña _____

cerdo _____

isla _____

barco _____

peldaños _____

alumno _____

muchacha _____

2. Une con una línea los sustantivos los sustantivos individuales con sus respectivos sustantivos colectivos.

perro	rebaño
abeja	cabellera
cerdo	caserío
oveja	multitud
persona	jauría
cabello	enjambre
casa	piara
paloma	cardumen
rosa	bandada
pez	rosa

3. Completa con sustantivos individuales.

- a) equipo : conjunto de _____.
- b) cordillera : conjunto de _____.
- c) bosque : conjunto de _____.
- d) batallón : conjunto de _____.
- e) enjambre : conjunto de _____.
- f) cardumen : conjunto de _____.



CLASES MIÉRCOLES 14 DE OCTUBRE DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escríbelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: MATEMÁTICA**RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA IMPRENTA MINÚSCULA.****LA DIVISIÓN**

1) Lee con atención las situaciones dadas y coloca el cálculo que pensaste.

- a) Micaela quiere repartir 16 pulseritas entre sus 4 amigas en partes iguales. ¿Cuántas pulseritas le tocan a cada una?
- b) Si fueran 38 pulseritas entre 5 amigas, ¿sobran pulseritas? ¿Cuántas?

Se envía un video para recordar las partes de una división y cómo resolvemos las situaciones del punto 1.



En la carpeta: para recordar...

Dividir es repartir, distribuir, compartir en forma equitativa (en partes iguales).

Me doy cuenta de que una división terminó porque **el resto es menor que el divisor**.

Para comprobar que la división está bien hecha, realizo la prueba:

$$\text{Dividendo} = \text{divisor} \times \text{cociente} + \text{resto}$$

$$D = d \times c + r$$

2) Ejercitamos. Resuelve mentalmente los cálculos.

$56 : 7 =$

$24 : 4 =$

$81 : 9 =$

$30 : 3 =$

$36 : 6 =$

$200 : 4 =$

$35 : 5 =$

$450 : 9 =$

3) Lee atentamente. Coloca el cálculo y la respuesta a cada situación.

a) El profesor de arte debe repartir 32 crayones entre 8 alumnos en partes iguales. ¿Cuántos crayones le toca a cada uno?

b) ¿Y si fueran 40 crayones?

c) y si fueran 80 crayones?



ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS NATURALES

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

UN REPASO DE LO QUE VENIMOS TRABAJANDO

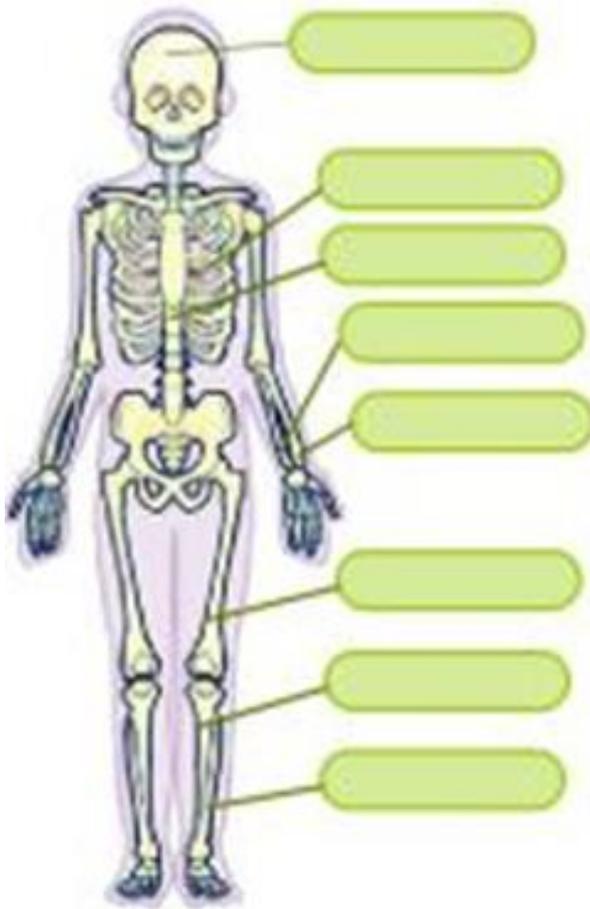
Te invito a que mires este video hasta el minuto 2:40

<https://youtu.be/zBj34cis3SU>

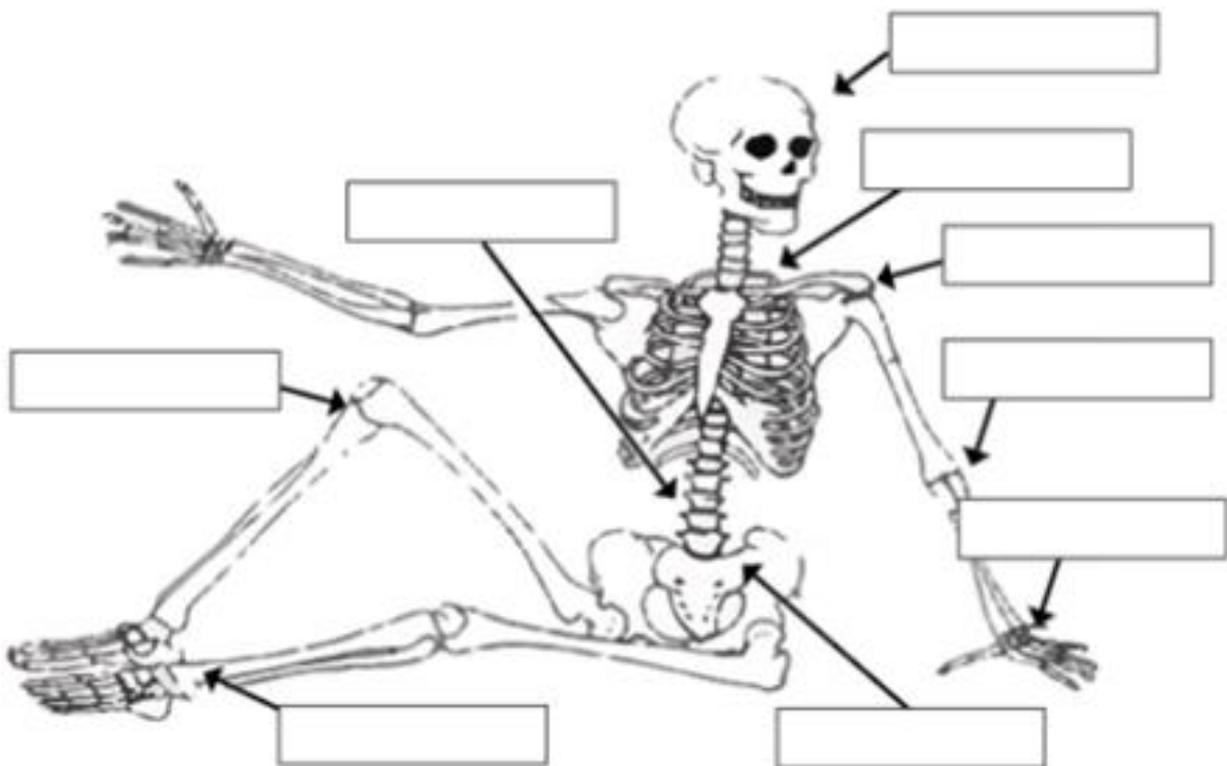
1- Responde

- a) ¿Cuáles son las funciones del esqueleto?
- b) Unión de un hueso con otro.
- c) Partes resistentes y duras del sistema locomotor.
- d) Las articulaciones pueden ser fijas,y

2- Encuentra en la sopa de letras 8 huesos y luego escríbelos donde corresponda.



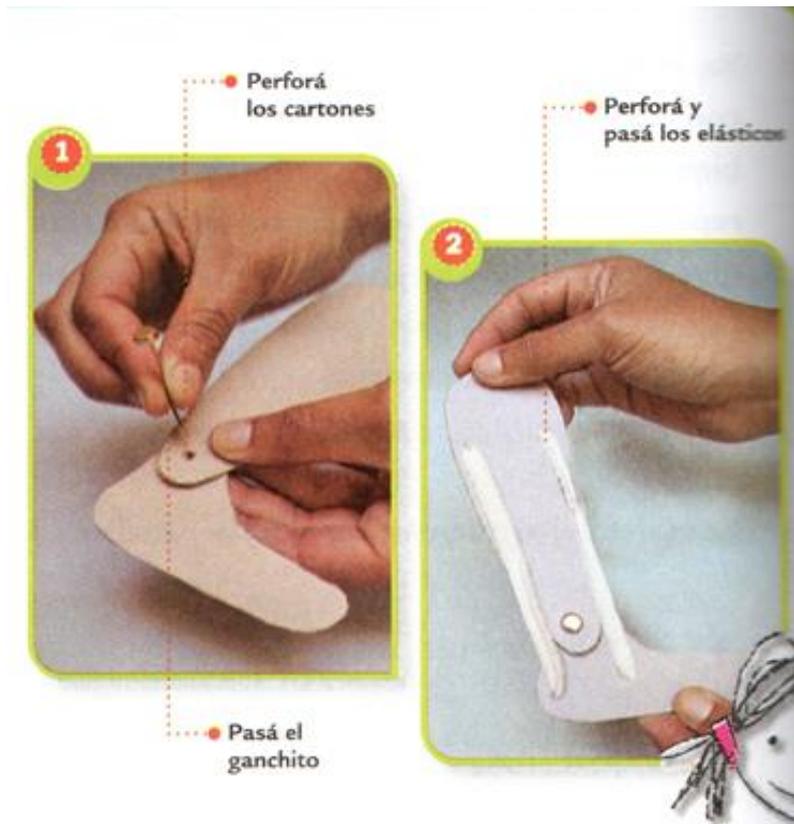
3- Escribe en cada recuadro el nombre de la articulación que corresponda.



¡PARA SEGUIR APRENDIENDO!!!!

CÓMO LOGRAMOS MOVER CADA PARTE DE NUESTRO CUERPO

Te invito a que en tu casa realices la experiencia para que podamos compartirla en el encuentro virtual. Realizar un modelo sencillo con cartón, un ganchito de dos patitas (mariposa) y dos pedacitos de elástico, como muestra la foto.



a) ¿Qué estructuras de nuestro cuerpo crees que fueron representadas con las piezas de cartón? ¿y con los elásticos?

b) Si se suben o se bajan los cartones. ¿qué ocurre con los elásticos?



CLASES JUEVES 15 DE OCTUBRE DE 2.020

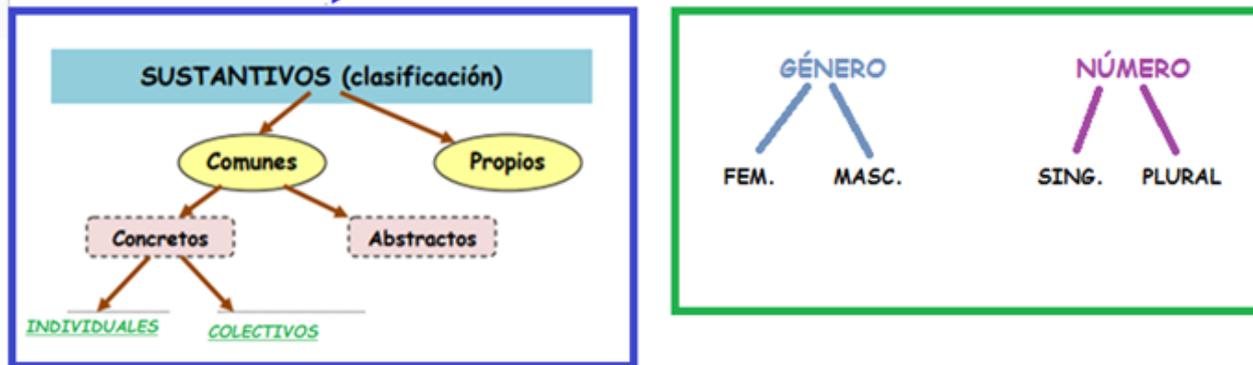
Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escríbelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

Clasificación semántica y morfológica.

Actividad: Clasifica **semántica** y **morfológicamente** los siguientes sustantivos.



RECUERDA USAR ABREVIATURAS.

ENVIAR UNA FOTO DE ESTA ACTIVIDAD A TU SEÑO DE LENGUA.

PALOMA: sust. com. concr. indiv. gén. fem. núm. sing

ISLA:

ALFABETO:

SOLDADO:

PEDREGAL:

LIBRO:

DESCONFIANZA:

MARCELA:

TUCUMÁN:

CASA:

ESQUELETO:

REGISTRO DE EVIDENCIA DE LENGUA Y LITERATURA

Las **evidencias significativas del proceso de aprendizaje** es el ejercicio de la retroalimentación que busca empoderar al estudiante para que él mismo identifique en sus procesos de aprendizaje cómo le está yendo. La **finalidad de este proceso** es que, al regresar a la escuela presencial, podamos retomar aprendizajes pendientes y profundizar los que fueron logrados. Es por ello que le pedimos a quien acompañe a nuestro estudiante, **enviar 1 foto de la actividad realizada el día de hoy** para tener un Registro de evidencia de la actividad realizada, como **archivo adjunto al correo electrónico de su Seño**. En **asunto** escribir nombre, apellido y grado. Agradecemos su colaboración.

4º A - SEÑO MÓNICA: fuentesmonina583@gmail.com

4º B y C – SEÑO ANA: anafaria1107@gmail.com



ESPACIO CURRICULAR: CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

Vivir en sociedad.

En esta semana damos por finalizada la unidad " Vivir en sociedad" realizando el siguiente repaso en la página 29.



CLASES VIERNES 16 DE OCTUBRE DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escríbelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: MÚSICA

FLAUTA DULCE

Actividad para 4º Grado "A"

Queridos chicos, espero que se encuentren muy bien.

La propuesta musical es iniciar el conocimiento de las **técnicas de ejecución para flauta dulce**. Es por eso que vamos a apreciar las siguientes imágenes que muestran: La postura del cuerpo, la respiración y la posición de las manos al tocar la Flauta dulce.

Postura del cuerpo

Debe ser una postura erguida y con los brazos levemente separados del cuerpo, como se puede ver a continuación:

Respiración

Se debe respirar por la nariz profundamente (o sea inflando el vientre y la parte baja de las costillas) y espirar por la boca con suavidad. **ES IMPORTANTE NO LEVANTAR LOS HOMBROS.**

inspiración

Posición de las Manos

La mano **izquierda** debe ubicarse en la parte superior de la flauta y los dedos *índice, medio y anular* deben cubrir completamente los tres agujeros superiores. El *pulgar* debe cubrir el agujero que se encuentra en la parte de atrás de la flauta.

La mano **derecha** debe ubicarse en la parte inferior de la flauta y los dedos *índice, medio, anular y meñique* deben cubrir completamente los cuatro agujeros inferiores. El *pulgar* de esta mano **NUNCA** debe salir de la parte posterior de la flauta.

Mano Izquierda

- dedo Pulgar
- dedo Índice
- dedo Medio
- dedo Anular

Mano Derecha

- dedo Índice
- dedo Medio
- dedo Anular
- dedo Meñique

Todas estas imágenes nos ayudan a conocer posiciones del cuerpo, muy importantes a la hora de tocar una melodía, es por eso que las tendremos en cuenta.

En esta ocasión trabajaremos la canción: **“Dos por diez”**, con las notas **Si, La, Sol**. Las que recordaremos con su ubicación en el pentagrama y conoceremos su digitación en flauta dulce.

Si La Sol

Canción “Dos por diez”, link: <https://youtu.be/6UxKpcst8E4>

Mira este video. *¡¡Te ayudará!!*

Dos por diez

Flauta



Espero mis amores, que les guste la propuesta, que puedan ver el video y practiquen mucho con su flauta, para que la próxima clase pueda brindarles otra melodía más. Envío muchos besos y cariños para todos. Bendiciones y Sanidad para sus familias. **Seño Carmen.**

Esta clase no requiere evidencia, pero.....si requiere de práctica para lograr la canción. ¿Me ayudan?

Actividad para 4º Grado “B” y “C”

Flauta Dulce: “Mary had a little Lamb” (Lectura rítmica y melódica)

<https://m.youtube.com/watch?v=F95zRFfPykk>

¡Hola queridas chicas y chicos!

¡Ya estamos en la etapa final y eso significa que estamos llegando a fin de año! Un año difícil, pero lo hemos podido pasar, estudiando desde la virtualidad y aprendiendo entre todos a trabajar de esta forma.

En esta semana vamos a retomar el tema de Flauta Dulce, que como saben, es el grado donde se comienza a aprender la ejecución del instrumento y que desarrollamos en los grados siguientes, en 5to y 6to.

Cómo lo trabajamos en las primeras actividades (ver actividad del 27/4), retomaremos la ejecución del instrumento de Flauta Dulce sobre una primera canción popular universal infantil, que contiene solo 3 notas (Si - La - Sol) y que se ejecutan con la mano izquierda en los primeros 3 orificios de arriba hacia abajo desde la boquilla, junto con el orificio posterior que está debajo de la flauta cuando estamos en posición de ejecutarla.

Con esas notas, deberemos **practicar primero cada sonido por separado, utilizando la técnica de ejecución, postura, ubicación de las notas en la Flauta y respiración.**

Ahora sí, comenzamos con la lectura melódica de la partitura, respetando el ritmo (¡negras, blancas y redonda!)

Para poder trabajar mejor y cada uno en sus tiempos, **les recomiendo que transcriban en la carpeta la posición con el nombre de la nota según el orden de la melodía** y así, de a poco lograrán sacar la canción, hasta llegar a su versión original cómo está en el video.

El secreto de aprender a tocar este instrumento, es la práctica, y pasando la partitura al papel, pueden practicar en cualquier momento y lugar, sin depender de la tecnología.

Esperando les entusiasme esta actividad, los despidió y los saludo hasta la próxima clase, donde continuaremos con esta práctica instrumental. Muchos besos, Seño Andrea.

Esta actividad no requiere evidencia para entregar. Pero recuerden que continuaremos con las próximas tareas.



¡¡Hasta el lunes!!



*Gracias
por tu apoyo desde casa*

**Bendecido
fin de semana en familia**

ANEXO

CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN. PÁG. 29.

6. Completa el cuadro con lo que aprendiste sobre los distintos niveles de gobierno. Para eso colóca el número de cada autoridad en el cuadro.

	Gobierno nacional	Gobierno provincial	Gobierno municipal
Poder Ejecutivo			
Poder Legislativo			
Poder Judicial			

1. Presidente 2. Gobernador

3. Congreso Nacional 4. Intendente

5. Legislatura Provincial 6. Concejo Deliberante

7. Corte Suprema de Justicia de la Nación 8. Tribunal Superior de Justicia

9. Tribunal de Fallos

7. Señala la respuesta correcta en cada caso.

41. ¿Por qué la Argentina es una república?

A. Porque el territorio nacional está dividido en provincias.

B. El poder de gobierno se divide entre el jefe de poder y una función propia.

42. ¿Cuál es la función del Poder Legislativo?

A. Administrar el país.

B. Hacer las leyes que gobiernan el país.

43. ¿A qué poblaciones de nuestra provincia se las denomina comunales?

A. A las que tienen menos de 2.000 habitantes.

B. A las municipalidades.

APRENDO A PARTICIPAR

Una república es un país donde el poder pertenece a un conjunto de personas que se reúnen para hacer las leyes.

COMPRENDER es clave

• Lee con atención las siguientes palabras y subraya las que te parecen que son importantes para comprender los temas del capítulo. A esas palabras se las llama "clave".

sociedad - grupos - división de poderes - convivencia - equi - normas - fiestas

- federal - usos y costumbres - república representativa - tiempo - juegos.

- documento de identidad - participar - Constitución - fallos - gobierno