

ESTIMADAS FAMILIAS

Estamos cerrando el **Mes Misionero**, mes donde hemos reflexionado qué cambios personales podemos hacer en favor de todas las personas y del medio ambiente. Acciones que parecen pequeñas, pero que juntas a la de los demás es como una ola que no se puede parar. Jesús compara el Reino de Dios con un grano de mostaza, tan pequeño es que al crecer permite que los pájaros hagan nido entre sus ramas. Hoy, la



Escuela en Casa es posible gracias al trabajo que se lleva adelante desde el Equipo Directivo, Docente, Departamento de Orientación, hasta las Familias por el aprendizaje de sus hijos, nuestros estudiantes.

Como siempre, agradecemos el acompañamiento de las Familias en la realización de las clases que preparan semanalmente los docentes de los distintos espacios curriculares, como así también, en el envío de las evidencias de aprendizaje solicitadas. Son acciones que, por muy pequeñas que parezcan, son los cimientos del aprendizaje de nuestros estudiantes.

Seguimos sosteniendo los vínculos entre la Escuela y la Familia a través de los canales de comunicación que están en uso:

- Grupo de WhatsApp vigente desde el comienzo de la cuarentena.
- Correo Electrónico de cada docente de grado.
- Correo electrónico de cada profesor de las materias especiales.
- Para consultas al Equipo Directivo y Secretaría de Primaria: consultasprimariaces@gmail.com



**EN ESTA 30ª. SEMANA DEBEN ENVIAR EVIDENCIAS SOLICITADAS EN:
LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN FÍSICA.**

“Viva el Espíritu Santo en nuestros corazones y en los corazones de todas las personas”

EQUIPO DIRECTIVO NIVEL PRIMARIO

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

Adjetivo

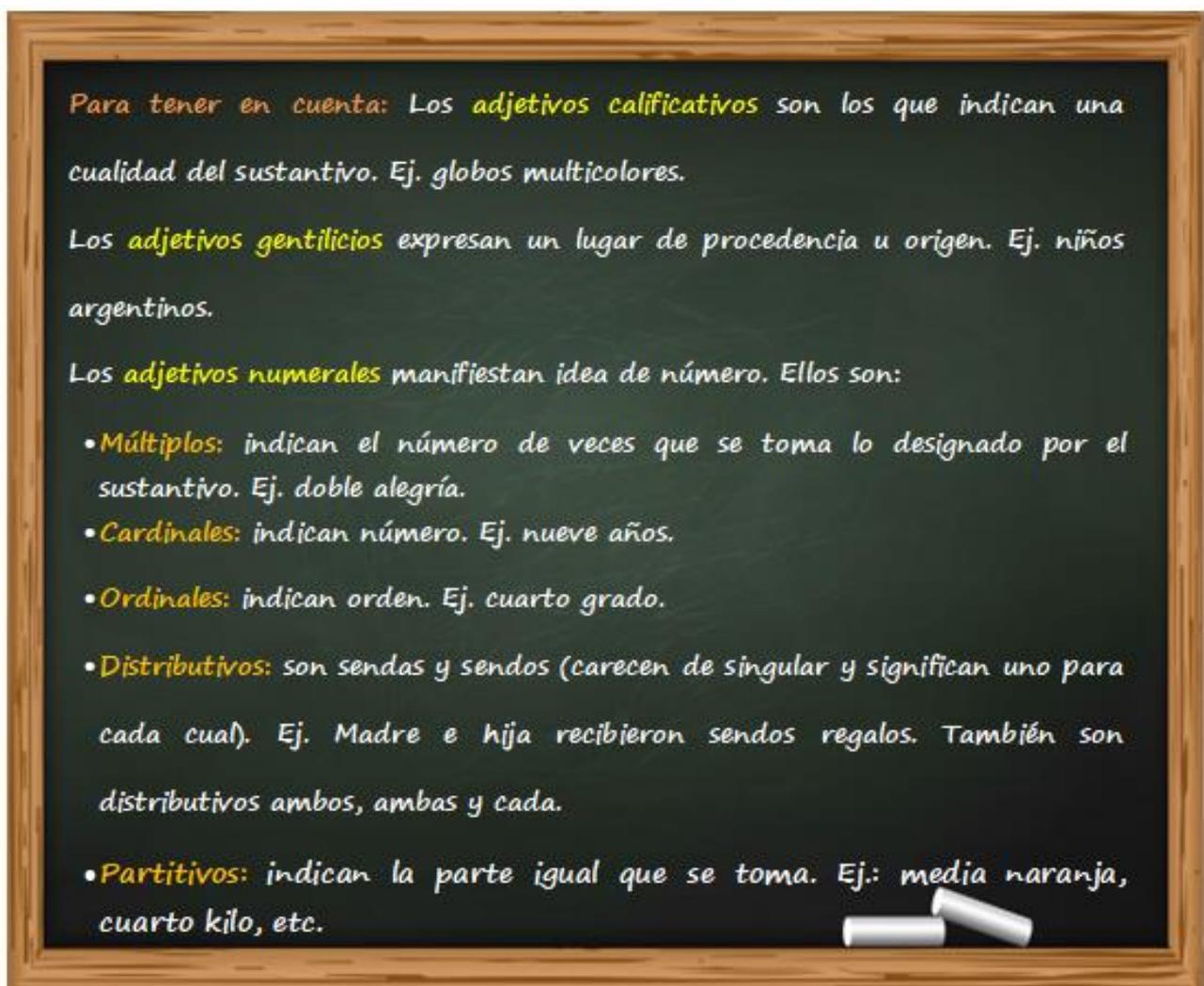


Chicos/as: Bienvenidos a otra semana más de “escuela en casa”. En esta ocasión vamos a repasar lo visto el año pasado sobre la categoría gramatical del ADJETIVO (descriptivo) y luego conoceremos los NO DESCRIPTIVOS. Cualquier duda o consulta pueden comunicarse con sus respectivas docentes para poder

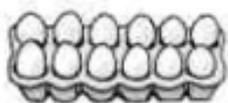
disiparlas.

(Todas las consignas deben estar copiadas en la carpeta)

- 1) Realiza las actividades 1 y 2 de la página 52 del libro.



- 2a) ¿Cuántos hay? Observa los dibujos y contesta con un adjetivo NUMERAL.



• Hay _____ huevos.



• Hay _____.



• Hay _____.

2b) Escribe el adjetivo ORDINAL que corresponde a cada adjetivo CARDINAL.

siete

doce

quince

veinte

2c) Ordena las sílabas para formar adjetivos gentilicios.

lia-ta-no-i: _____

nés-ja-po: _____

se-na-dien-ca: _____

te-te-gua-mal-co: _____

bra-le-ño-si: _____

gó-co-pa-ni-ta: _____



5° A Señora Ceci: Envía una fotografía de la resolución de las actividades 2a, 2b y 2c a la casilla de correo: docentes2ciclo.tarde@gmail.com

5° B y C señora Sandra: Envía una foto de la resolución de las actividades 2a, 2b y 2c a la casilla de correo sandra.ericaces@gmail.com o por WhatsApp a la señora Sandra.

ESPACIO CURRICULAR: MATEMÁTICA

Chicos/as: En esta ocasión vamos a continuar con múltiplos y divisores, y veremos un tema nuevo “números primos y compuestos”. Recuerden consultar todas las dudas que tengan con sus docentes.

NÚMEROS PRIMOS Y COMPUESTOS.

1. Rodea con color las cantidades que no se pueden dividir en grupos iguales.

5 caramelos 9 pelotas 11 alfajores 14 figuritas
19 lápices 20 cuadernos 31 marcadores

2. Escribe todos los divisores de cada número:

a. 4 →
b. 7 →
c. 12 →
d. 13 →

e. 15 →
f. 17 →
g. 21 →
h. 23 →

• **Ahora responde:**

- a) ¿Cuántos divisores tiene, como mínimo, un número?
- b) ¿Cuáles son esos divisores?

PARA SABER.

Números primos son aquellos que sólo son divisibles por sí mismo y por la unidad. Es decir, sólo tienen por divisores a sí mismo y a la unidad. Ejemplo: 17, 3, etc.

	2	3		5		7		
11		13				17		19
		23						29
31						37		
41		43				47		
		53						59
61						67		
71		73						79
		83						89
						97		

Números compuestos son los que además de ser divisibles por sí mismos y por la unidad tienen otros divisores. Ejemplo: 15, 8, etc

3. Clasifica los números del punto 2, en la columna que corresponda.

NÚMEROS PRIMOS	NÚMEROS COMPUESTOS



ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES

Bienvenidos/as chicos/as: en las anteriores semanas hemos visto la diversidad de ambientes, de climas y los recursos naturales. En esta ocasión vamos a detenernos en la "BIODIVERSIDAD" y los biomas del territorio argentino. Recuerden consultar dudas a sus docentes.

La biodiversidad como recurso

Para conocer un poco más te invitamos a ver el siguiente video:

https://www.youtube.com/watch?v=_SzOWbBrUJ0

- 1a) Lee las páginas 38 y 39 del libro. Luego subraya las ideas principales.
- 1b) En un mapa de Argentina, pinta y coloca el nombre a los distintos tipos de ambientes del país.
- 1c) A partir de la lectura, completa con palabras claves el cuadro para sintetizar la información.

BIOMAS DEL PAÍS	
Selva	
Pastizal	
Estepa y monte	
Bosque chaqueño	
Bosque andino	

1d) Realiza el "Observo y Analizo" de la pág. 38 en tu carpeta.



5° A Señó Ceci: Envía una fotografía de la resolución de la actividad 1c a la casilla de correo: docentes2ciclo.tarde@gmail.com

5° B y C señó Sandra: Envía una foto de la actividad 1c a la casilla de correo sandra.ericaces@gmail.com o por WhatsApp a la señó Sandra

Ciudadanía y Participación

(En la misma carpeta de Ciencias Sociales)

La sociedad que queremos: Todos los recursos naturales (renovables y no renovables) deben utilizarse de manera responsable. ¿Qué significa esto? Que es muy importante cuidar los recursos, se renueven o no. ¿Por qué? En primera instancia, porque no hay razón para no hacerlo: no tenemos ninguna excusa para dañar la naturaleza. Pero además, porque si no usamos los recursos de manera responsable, estos se agotan y ya no estarán disponibles para nadie. El suelo o el agua, por ejemplo, son considerados renovables, pero si no sabemos utilizarlos y los contaminan o no respetan los tiempos de renovación, terminan por agotarse y no se los puede utilizar.

- 1) Corta y pega las acciones para el cuidado o no de los recursos del planeta.



ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS NATURALES

REPASAMOS SEPARACIÓN DE MEZCLAS HETEROGÉNEAS.

LOS MÉTODOS UTILIZADOS SON:

- TRÍA
- TAMIZACIÓN
- FILTRACIÓN
- CENTRIFUGACIÓN
- DECANTACIÓN



SEPARACIÓN DE MEZCLAS HOMOGÉNEAS

Las técnicas utilizadas para separar los componentes de una mezcla homogénea son diferentes de los empleados en las mezclas heterogéneas.

- Lee atentamente la pág.223 del libro. Subraya las partes importantes y luego completa el cuadro.

MÉTODOS	CONSISTE EN...
EVAPORACIÓN Y CRISTALIZACIÓN	
CROMATOGRAFÍA	
DESTILACIÓN	



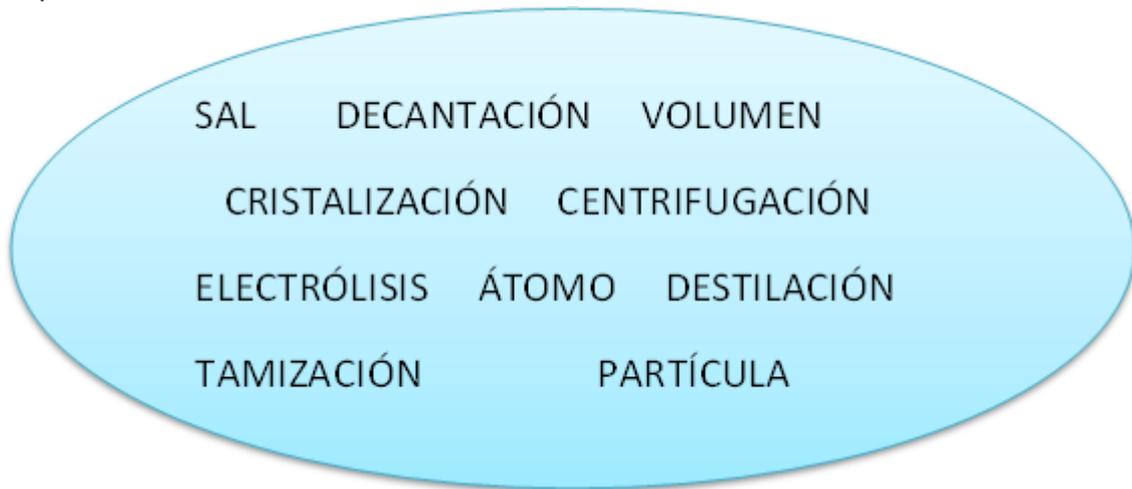
¡Ahora responde esta situación!

Imagina que sos un detective y tenés que descubrir quién escribió una carta anónima. Está escrita con marcador negro. Hay tres sospechosos, y cada uno tiene un marcador negro diferente. ¿Cómo harías para averiguar quién lo hizo usando un método de separación de la mezcla?

.....
.....



Teniendo en cuenta todos los métodos de separación tanto de mezclas heterogéneas como homogéneas. Tacha las palabras que no deberían estar en este grupo.

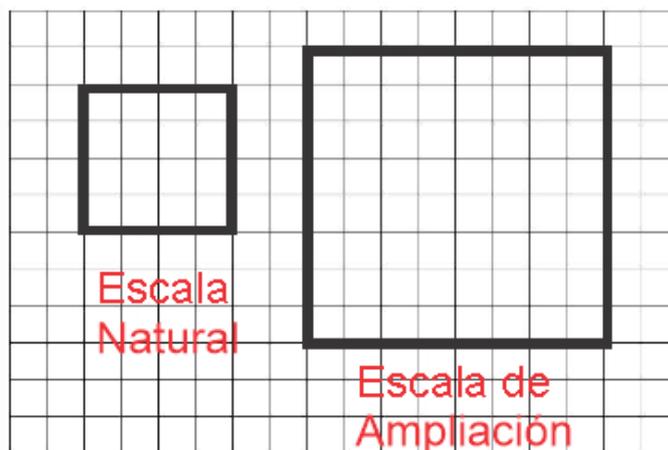


ESPACIO CURRICULAR: ARTES VISUALES

Ejercicios de escala

Este ejercicio consiste en copiar las figuras en un papel cuadriculado.

- ★ Escala Natural: con el mismo tamaño que aparece en el ejemplo.
- ★ Escala de ampliación: la figura se copiará al doble de su tamaño (se lee escala 2:1)

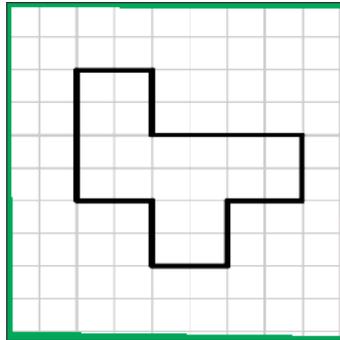
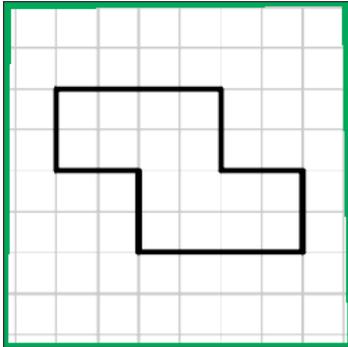


Esto quiere decir que si el cuadrado ocupa 4 x 4 cuadraditos de la hoja de matemática, en una escala de ampliación, contará con el doble de cuadraditos, o sea $4 \times 2 = 8$.

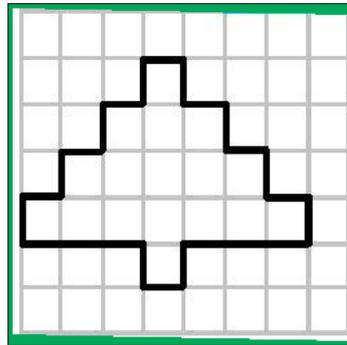
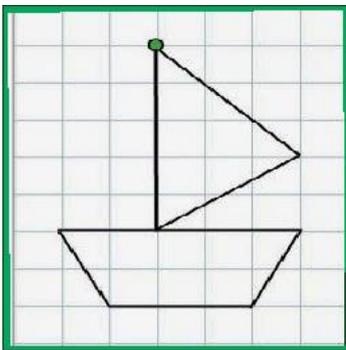
Ahora nuestro cuadrado ocupa 8 x 8 cuadraditos.

- Materiales: hojas cuadriculadas del cuaderno o carpeta de matemáticas. Lápiz. Goma. Fibras. Hoja de la carpeta de Artes visuales.
- Actividad 10:

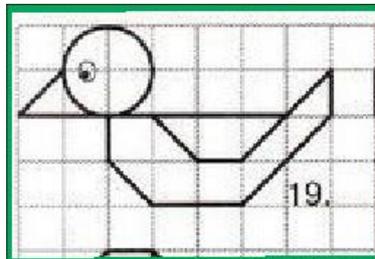
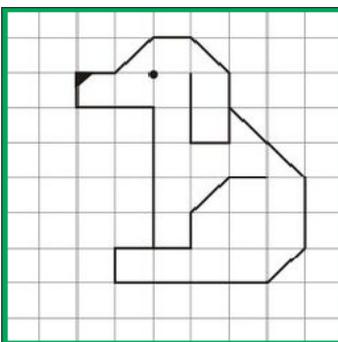
1- Los primeros ejercicios van a ser más sencillos. Puedes imprimir los ejemplos o directamente dibujarlos en Escala Natural y Escala de Ampliación en la hoja cuadriculada.



2- Ahora...un poquito más complejos.



3- ¡Con más dificultad!



4- Al finalizar debes inventar tres ejemplos y dibujarlos en escala Natural y de Ampliación.

5- Con fibras de colores marcamos los dibujos. No es necesario pintar.

6- En una hoja blanca o de color, de la carpeta de Artes Visuales, pegar todos los ejercicios que realizamos. (Si te falta lugar, puedes usar el otro lado de la hoja).

7- **Detrás** de la hoja deben estar los datos: Nombre. Grado. Año. - Actividad N° 10. Ejercicios de escala (natural-ampliación)

ESPACIO CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Contenido: Habilidades motrices específicas de iniciación a la Gimnasia

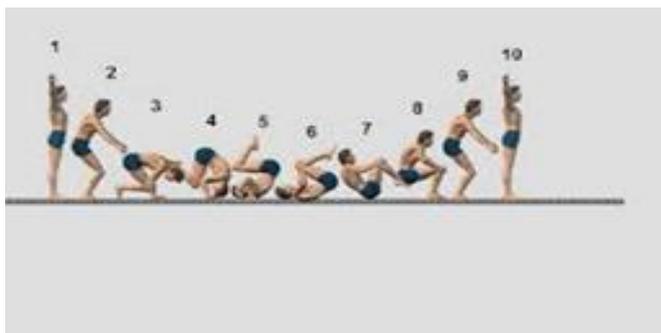
Objetivo: Reconocer los distintos ejercicios propios de la Gimnasia sobre colchoneta.

Muchas veces nombramos “Gimnasia” a la asignatura Educación Física y en realidad la Gimnasia es un contenido de la disciplina o materia Educación Física que ayuda a desarrollar las habilidades coordinativas de los niños y jóvenes.

Nosotros en el Colegio practicamos Gimnasia de Suelo que consiste en la realización de:

A. Rolidos

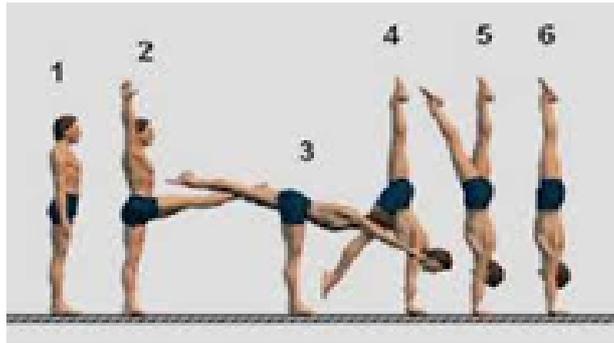
Rol adelante



Rol atrás



B. Apoyos estáticos sobre manos (vertical)



ACTIVIDAD:



Elige uno de estos ejercicios y dibuja la secuencia completa de su realización. Envía una foto a cesprofeale@gmail.com