

ESTIMADAS FAMILIAS



En esta **28ª. semana** queremos agradecer el compromiso de las Familias en la realización de las clases de cada semana enviada. Somos conscientes de que estos días son complicados para todos, en particular para quienes están transitando esta enfermedad que nos distancia. Siéntanse acompañados por nuestra Comunidad Educativa, por los docentes de sus hijos y también mediante la oración, especialmente de las Hermanas Rosadas del Convento Divino Amor.

El próximo fin de semana celebraremos el **Día de la Madre**, fecha que nos reúne como familia. Es por ello que, a todas las Madres las ponemos bajo el manto de Mamá María para que las cuide, proteja y acompañe diariamente en las distintas tareas que realizan. Pedimos muy especialmente por aquellas madres que salen a trabajar fuera de casa, que son personal esencial, y que a diario corren otros riesgos, en estos tiempos. También le encomendamos a las Madres que estuvieron junto a nosotros en nuestro caminar y que ahora están junto a Jesús.

Seguimos sosteniendo los vínculos entre la Escuela y la Familia a través de los canales de comunicación que están en uso:

- Grupo de WhatsApp vigente desde el comienzo de la cuarentena.
- Correo Electrónico de la docente de grado.
- Correo electrónico de los profesores de materias especiales.
- Para consultas el correo electrónico: consultasprimariaces@gmail.com

Se continúa con el seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes en casa en esta **28ª. semana**, solicitándose esta vez, evidencias de aprendizaje de **Artes Visuales**.

Los invitamos a compartir la lectura de nuestra REVISTA DIGITAL publicada cada mes:

https://drive.google.com/file/d/1Mesgks7FF8W8Ge54AYnF-9bXklFy8_P0/view?usp=sharing

“Viva el Espíritu Santo en nuestros corazones y en los corazones de todas las personas”

EQUIPO DIRECTIVO NIVEL PRIMARIO



CLASES MARTES 13 DE OCTUBRE DE 2.020

ESPACIO CURRICULAR: ARTES VISUALES

Los colores

El **ROJO**, **AMARILLO** y **AZUL** son considerados los **COLORES PRIMARIOS**.

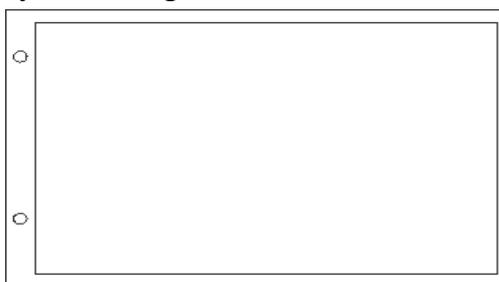
Son pigmentos que no se pueden generar por la mezcla de otros pigmentos.

Son colores básicos. Al combinar los primarios se obtienen la mayoría de los colores.

- Materiales: hoja blanca de la carpeta de artes visuales. Témperas de los **colores primarios**: rojo, amarillo y azul. Pinceles. Trapo. Lata con agua (para lavar el pincel). Regla. Lápiz de escribir.
- Actividad 12:

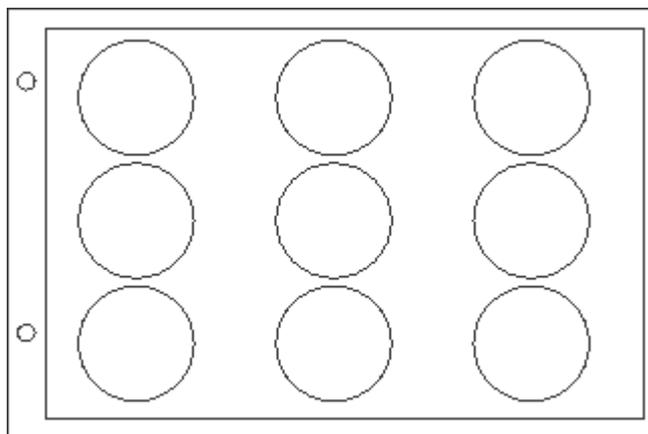
1- Ubicamos la hoja: perforaciones se orientan hacia la mano izquierda.

2- Realizaremos los márgenes de la hoja con la regla. ¿Lo intentamos?

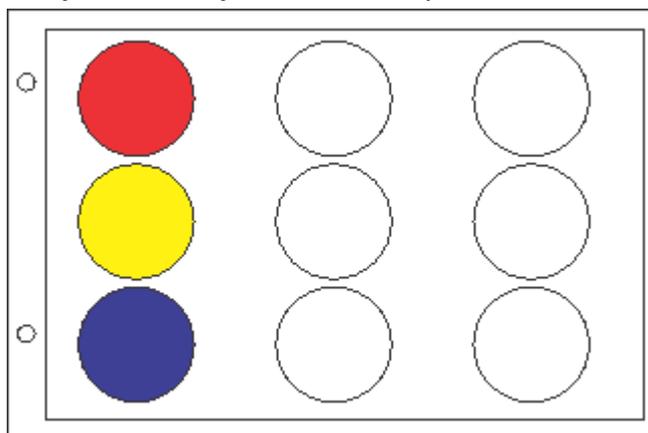


3- Ahora, dentro de ese recuadro, hacemos círculos de aproximadamente 5-6 cm de diámetro, como muestra el ejemplo.

(Podemos usar una lata, un vaso, una tapa...para apoyar y dibujar los círculos).



4- Pintamos el primer círculo con rojo. El de abajo con amarillo y el ultimo con azul.



5- Reservamos esta hoja para la próxima actividad.

6- Detrás de la hoja colocamos los datos (Nombre. Año. Actividad N° 12).

Aclaraciones:

- Si el margen de la hoja no sale como te gustaría, no te preocupes, ten paciencia, vamos a seguir practicando en las próximas actividades.
- No es necesario agregar agua a la témpera, solo si se encuentra muy espesa.
- LAVAR muy bien el pincel cada vez que se cambia de color.
- Puedes poner con cuidado la pintura directamente sobre cada círculo (no hace falta usar mezclador o plato para apoyar la témpera).
- Si la pintura sale de los bordes del círculo, después los podemos corregir.
- Los espacios que quedaron sin pintar los vamos a trabajar en la próxima actividad.



_Familia, al finalizar, sacar una foto de esta actividad y enviarla al mail artesvisualesvanesa@gmail.com

REGISTRO DE EVIDENCIA DE ARTES VISUALES

Las **evidencias significativas del proceso de aprendizaje** es el ejercicio de la retroalimentación que busca empoderar al estudiante para que él mismo identifique en sus procesos de aprendizaje cómo le está yendo. La **finalidad de este proceso** es que, al regresar a la escuela presencial, podamos retomar aprendizajes pendientes y profundizar los que fueron logrados. Es por ello que le pedimos a quien acompañe a nuestro estudiante, **enviar 1 foto de la actividad realizada el día de hoy** para tener un

Registro de evidencia de la actividad realizada, como **archivo adjunto al correo electrónico de su Señora Vanesa**. En **asunto** escribir nombre, apellido y grado. Agradecemos su colaboración.

artesvisualesvanesa@gmail.com



Mañana seguimos trabajando.

CLASES MIÉRCOLES 14 DE OCTUBRE DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escribelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA

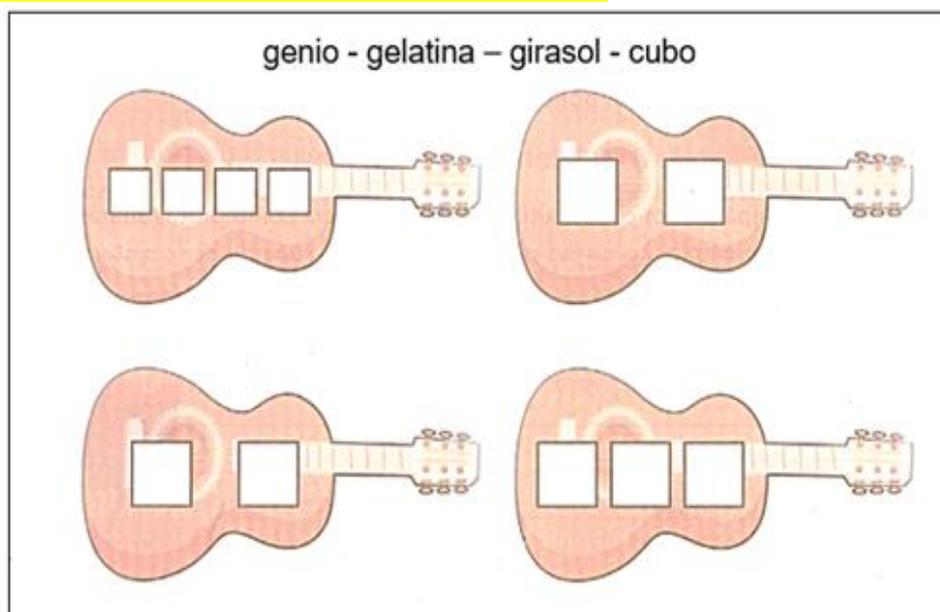
RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

RECORDAMOS LO TRABAJADO LA SEMANA PASADA: SEPARACIÓN DE SÍLABAS Y CLASIFICACIÓN SEGÚN LA CANTIDAD DE SÍLABAS.

¡Aro, aro, aro... ¡Estas palabras se desarmaron!

1. Escribe cada palabra en la guitarra que corresponde. Ten en cuenta la cantidad de casilleros que hay en cada guitarra.

RECUERDA: NO ES NECESARIO IMPRIMIR, SE PUEDE DIBUJAR.



2. Luego de completar cada casillero con las sílabas, cuenta cada una y clasifícalas en: BISÍLABA, TRISÍLABA Y POLISÍLABA.

genio:

gelatina:

girasol:

cubo:

PIRÁMIDES DE PALABRAS.

2. Ordena las sílabas en cada pirámide para leer tres palabras. **OBSERVA EL EJEMPLO.**

sol ra
sa de
ban ca

di sa
ne ro
mar po

3. Clasifica las palabras del ejercicio anterior en el siguiente cuadro.

MONOSÍLABAS	BISÍLABAS	TRISÍLABAS



ESPACIOS CURRICULARES: CIENCIAS NATURALES

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

Clasificación de los animales según su comportamiento.

Según su comportamiento los animales se clasifican en **domésticos** y **salvajes**.

Los **animales domésticos** pueden vivir en casas o en una granja y son cuidados y alimentados por las personas.



GATO Y PERRO

Los **animales salvajes** no han sido domesticados por las personas, con lo que muestran su comportamiento natural. Algunos de ellos viven en cautiverio, en zoológicos o acuarios.

Ejemplo: puma, serpiente, cóndor.



BOA CONSTRICTORA LAMPALAGUA

Escribe el nombre de los animales en los recuadros según sean SALVAJES o DOMÉSTICOS.

Salvajes	Domésticos



Recordar:



Ya aprendimos un montón.

Clasificación de los Animales

Según su:



Mañana seguimos
trabajando.

CLASES JUEVES 15 DE OCTUBRE DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La

resolución de las actividades escríbelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: MATEMÁTICA

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA IMPRENTA MINÚSCULA.

Realiza las cuentas en la carpeta y escribe su resultado con números.



Hace primero las operaciones paradas. Luego copia los resultados. Por último, unirlos con una flecha al número del resultado en letras.

Uní el resultado con su nombre en letras.

$1.456 + 2.450 = \dots\dots\dots$

Cuatro mil setecientos dieciséis

$5.953 - 3.628 = \dots\dots\dots$

Nueve

$786 \times 6 = \dots\dots\dots$

Tres mil novecientos seis

$72 : 8 = \dots\dots\dots$

Dos mil trescientos veinticinco

Las tablas. Pinta el resultado correcto.

9x7		
61	62	63

4x7		
21	24	28

5x7		
35	40	65

3x7		
21	18	24

7x7		
49	72	36

8x7		
56	63	70

6x7		
32	52	42

Compras tecnológicas.

Bautista fue de compras y en su billetera tiene este dinero.

4 billetes de \$1.000, 2 billetes de \$500 y 3 billetes de \$100.

¿Qué se comprará?



Auricular
\$ 5.300

Tablet
\$ 4.530



Respuesta:

Si se compra los dos productos ¿Cuántos gastaría?

Respuesta

 Realiza la página 24 del libro. De compras. **ANEXO**



ESPACIO CURRICULAR: LENGUA

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

APRENDEMOS UN POQUITO MÁS...

PRESTAMOS ATENCIÓN:

TODAS LAS PALABRAS ESTÁN FORMADAS POR SÍLABAS (UNA SÍLABA, DOS SÍLABAS, TRES SÍLABAS, CUATRO O MÁS SÍLABAS), LAS SEPARAMOS UTILIZANDO LAS PALMAS DE LAS MANOS. CUANDO LAS SEPARAMOS EN SÍLABAS, HAY UNA QUE SUENA MÁS FUERTE. A ESA SÍLABA LA LLAMAMOS: **SÍLABA TÓNICA.**

VEAMOS UN EJEMPLO:

MA - RI - PO - SA



SI SEPARAMOS LA PALABRA MARIPOSA UTILIZANDO LAS MANOS NOS DAREMOS CUENTA QUE LA MAYOR FUERZA SE COLOCA EN LA SÍLABA **PO**.

- OBSERVA EL SIGUIENTE EJEMPLO: EN LA PALABRA BIBLIOTECA LA SÍLABA TÓNICA (MÁS FUERTE) ES LA SÍLABA **TE**.



LA SEÑO TE ENVIARÁ UN VIDEO EXPLICANDO SOBRE ESTE TEMA PARA QUE TE AYUDE A COMPRENDERLO MÁS.

¡A EJERCITAR!

1. Separa en sílabas las siguientes palabras y pinta el casillero de la sílaba que suena con más fuerza.

PIRATA	LORO	OBSTÁCULO
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
CRÉDITO	PELOTA	PELÍCULA
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
OCEÁNOS	ESPEJO	TELEVISIÓN
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

¡MUY IMPORTANTE! LA SÍLABA QUE TIENE EL ACENTO ES LA SÍLABA TÓNICA, POR EJEMPLO: CRÉDITO.

CRÉDITO: **CRÉ** - DI - TO



SÍLABA TÓNICA

PRESTA MUCHA ATENCIÓN:

EL ACENTO QUE VEMOS (**ACENTO ORTOGRÁFICO**) HACE QUE ESA SÍLABA SUENE CON MÁS FUERZA Y SEA LA SÍLABA TÓNICA. EN ALGUNAS PALABRAS EL ACENTO SE VE Y EN OTRAS NO, PERO RECUERDA QUE TODAS LAS PALABRAS TIENEN UNA SOLA SÍLABA TÓNICA.

2. Escribe cada palabra en su casillero. Tené en cuenta que las casillas sombreadas corresponden a la sílaba tónica.

BREVE

--	--

AZÚCAR

--	--	--

MARAVILLOSO

--	--	--	--	--



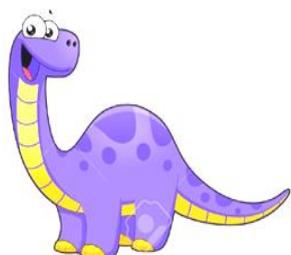
Mañana seguimos
trabajando.

CLASES VIERNES 16 DE OCTUBRE DE 2.020

Escribir la fecha en la carpeta. Puedes escribir los títulos y las actividades con lapicera azul en todos los espacios curriculares. Puedes utilizar lapicera de color para escribir palabras destacadas con color. La resolución de las actividades escribelas con lápiz. **Subrayar con regla los títulos.** Si tienes la impresión, recorta las imágenes y pégalas en la carpeta.

ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS NATURALES

RECUERDA QUE EN ESTE ESPACIO CURRICULAR ESCRIBES CON LETRA CURSIVA.

Animales extinguidos

Trabajamos en las páginas 190, 191 (sólo para leer la información) ANEXO

Busca en el diccionario.

Fósiles:

Extinguieron:

Paleontólogos:

¡A investigar!

1. Busca información sobre en qué trabajan los paleontólogos y que herramientas usan.
2. Realiza una lista de libros y películas que conozcas sobre los dinosaurios.
3. Realiza la ficha 18 **ANEXO**
4. Dibuja dinosaurios. Si deseas, realiza un dinosaurio con alguna técnica plástica.



Para saber más.

A. Mira este trabajo de investigación de un paleontólogo argentino:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ja7Ywb70qOc>

B. Si tenés ganas de seguir investigando más y relacionar todo con los incendios de nuestras sierras, te dejo las siguientes actividades que puedes realizar:

🔗 Lee en la pág. 180 **ANEXO**

🔗 https://www.vidasilvestre.org.ar/nuestro_trabajo/que_hacemos/nuestra_solucion/cambiar_forma_vivimos/conducta_responsable/bosques/yaguarete/conociendo/

🔗 Y una historia superlinda, UNA LEYENDA ... www.pakapaka.gob.ar/videos/100536



ESPACIO CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

GIMNASIA

La gimnasia es una actividad física destinada al fortalecimiento y mantenimiento de una buena forma física a través de un conjunto de ejercicios establecidos.

Hoy la gimnasia tiene varias modalidades y puede practicarse tanto por placer como con fines competitivos, educativos e incluso terapéuticos (este último especialmente diseñado para tratamientos de salud).

Beneficios de la gimnasia

Como todos los deportes, es altamente beneficioso para la salud, pero también debido al tipo de disciplina, se desarrollan otras habilidades como la elasticidad, la rapidez, mejora la capacidad de reacción, mejora los reflejos, permite tener más coordinación, hay mayor control corporal que en otros deportes, ayuda a fortalecer la musculación y articulación, entre otras muchas ventajas.

Actividades:

Para entrar en calor saltaremos la soga aproximadamente 5 minutos, saltaremos 30 con descanso de 30 segundos.

- 1- Realizaremos la plancha, realizando 5 repeticiones de 15 cada uno. Con descanso de 20 segundos. Se puede realizar apoyando los codos o con brazos extendidos apoyando las manos (Dependiendo de la estabilidad de cada niño).



- 2- Flexiones de tronco con apoyo de rodilla 5 repeticiones con descanso de 20 segundos entre repeticiones.



- 3- Sentadillas realizo 5 repeticiones con 20 segundos de descanso entre repeticiones.



Para finalizar realizaremos los siguientes ejercicios con bastón repitiendo cada ejercicio 5 veces.

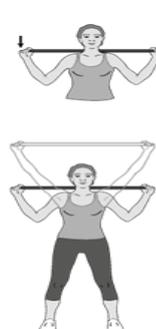
Ejercicio 1



Ejercicio 2



Ejercicio 3



*Tratar de realizar estos ejercicios 3 veces por semana para su propio bienestar.



¡Hasta el lunes!



*Gracias
por tu apoyo desde casa*

**Bendecido
fin de semana en familia**

Anexo

Matemática. Pág. 24.

NÚMEROS Y OPERACIONES

De compras

1 Uní con flechas los precios que dice la cajera con el cliente que corresponda. Para eso, **pintá** la etiqueta correcta.

Seiscientos cincuenta y uno

Cincuenta y seis

Mil quinientos sesenta

Cinco mil ciento seis

CLIENTE 1

\$ 506 \$ 5.006 \$ 56

CLIENTE 2

\$ 5.106 \$ 516 \$ 5.0001005

CLIENTE 3

\$ 615 \$ 651 \$ 60051

CLIENTE 4

\$ 1.00050060 \$ 1.560 \$ 1.056

2 Ordená los precios que dijo la cajera de menor a mayor.

🗨️ **Compartan** sus trabajos y **conversen**. ¿Todos pintaron los mismos números? ¿En qué se parecen los precios que dijo la cajera? ¿En qué se diferencian?

3 Dibujá en tu cuaderno de 2 maneras diferentes cómo se puede pagar la totalidad de \$ 1.695 con billetes y monedas.

Cs. Naturales. Pág. 190 y 191. Ficha 18. Pág. 180.

Huellas del pasado

Los restos fósiles son muestras del pasado. Se trata de restos de seres que vivieron en otro tiempo. Los paleontólogos son las personas que estudian estos restos para conocer la forma y la apariencia de animales y plantas que vivieron hace miles o millones de años. A veces son huesos, pero también pueden ser huellas, hojas, caparazones, excrementos, cáscaras de huevo o cualquier tipo de resto orgánico. La fosilización puede producirse por diferentes procesos (petrificación, carbonización, ambarización, entre otros) y evita la descomposición natural, convirtiendo los restos en piedra o carbón, conservándolos en ámbar, etcétera.



ARGENTINOSAURUS HUINCULENSIS

Medida: entre 30 y 40 m de largo
 Peso: entre 80.000 y 100.000 kg
 Los restos fósiles de este dinosaurio herbívoro fueron descubiertos en 1989 en Plaza Huincul, Neuquén. Caminaba sobre 4 patas, tenía un cuello largo que le permitía alcanzar las hojas más altas de los árboles y divisar a sus predadores desde lejos. Su cola era larga y pesada.

GIGANOTOSAURUS CAROLINII

Medida: 13,5 m de largo
 Peso: aprox. 9.500 kg
 Los restos fósiles de este dinosaurio bípedo (3 dedos en cada pata) fueron descubiertos en 1993 en El Chocón, Neuquén. Es considerado uno de los carnívoros más grandes que haya habitado la Tierra. Su diente más largo medía 21 cm.



Los ejemplos más famosos de restos fósiles son los de los dinosaurios. Los científicos desenterraron una gran cantidad de esqueletos y los examinaron. Por eso, hoy podemos saber mucho sobre estos animales. Así, la reconstrucción de sus mandíbulas y dentaduras permite conocer cómo se alimentaban. Los dinosaurios que comían plantas tenían dientes chiquitos pero no estaban indefensos. En cambio, las especies más grandes crecían rápido y al poco tiempo eran inalcanzables para los carnívoros.

También se conoció el modo en que las especies tenían sus crías: ¿sabías que los dinosaurios nacían de huevos, como los reptiles y las aves? Finalmente, las huellas también permiten conocer su forma de desplazarse: si eran animales bípedos o cuadrúpedos.

En el territorio argentino, se descubrieron muchos restos fósiles en la Patagonia. Algunos de ellos pertenecen a los dinosaurios más grandes conocidos hasta ahora.

La palabra dinosaurio proviene del idioma griego. ¿Sabés qué significa? ¡"Lagarto terrible"!



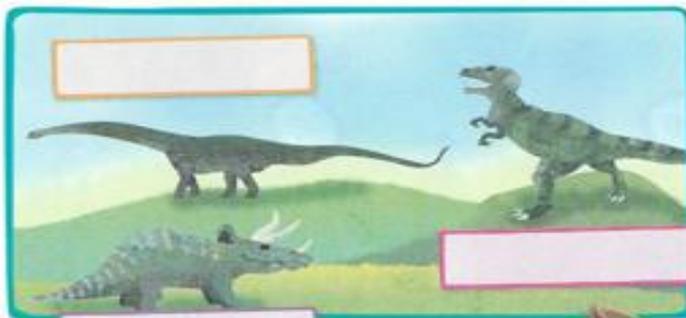
191

Capítulo 2.

Seres vivos del pasado. Investigación acerca de la vida de los dinosaurios.

¡Paleontólogos!

1 Escribí el nombre de estos dinosaurios y algún dato que te parezca interesante. Consultá en internet o en la biblioteca de la escuela.



© 2011 Editorial Trilce. Todos los derechos reservados.

[Empty box for labeling]

[Empty box for labeling]

[Empty box for labeling]

[Empty box for labeling]

¡Cuidemos el planeta!

Muchas actividades y comportamientos humanos **dañan el ambiente**.

1 Lean la siguiente noticia y **respondan** las preguntas.

INCENDIOS EN EL AMAZONAS: LAS ACTIVIDADES AGRÍCOLAS Y GANADERAS DETRÁS DE LA CATÁSTROFE

Cientos de miles de personas y otros seres vivos fueron afectados por los incendios en la selva del Amazonas, uno de los pulmones más importantes del planeta. La principal causa de la deforestación es el uso de la tierra para el cultivo y el ganado.

- 🕒 ¿Qué piensan que es la deforestación?
- 🕒 ¿Por qué creen que los bosques y las selvas son alterados por los seres humanos?
- 🕒 ¿Consideran que estos desastres podrían provocar la desaparición de seres vivos?
- 🕒 ¿Por qué piensan que esto es un problema?

2 El yagareté y el tatú carreta son dos animales típicos de la Argentina que se encuentran en peligro de extinción. **Encerrá** con círculos los motivos por los que creés que ambos animales se encuentran en esta situación.



comida pieles cultivos
deforestación inundaciones
destrucción del hábitat
derretimiento de glaciares